

## CURRICULUM VITAE

### FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Beatrice Galasso
Data di nascita	24 Marzo 1995
Telefono	-
Telefono cellulare	3341255669
Indirizzo posta elettronica	<a href="mailto:beatrice.galasso24@gmail.com">beatrice.galasso24@gmail.com</a>
Indirizzo Pec	-
Incarico attuale	-

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	Ottobre 2022-Giugno 2023 Luglio 2020-Luglio 2022 Novembre 2014-Novembre 2017 Ottobre 2006-Ottobre 2016 Settembre 2009-Luglio 2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Verona Conservatorio “Buzzolla” di Adria Università “Jean Monnet” di Bruxelles Conservatorio “Pollini” di Padova Istituto Tecnico di Istruzione Superiore Statale “Edmondo De Amicis” di Rovigo
• Qualifica conseguita	Diploma di <b>specializzazione in sostegno</b> Diploma accademico II livello in <b>Didattica della Musica</b> Diploma triennale di <b>specializzazione in musicoterapia</b> Diploma di vecchio ordinamento in <b>violoncello</b> Diploma <b>Perito Aziendale e Corrispondenze in lingue estere</b>

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	2023-2024 2022-2024 2020-2022 2019-2020 2018-2019 2016-2019 2017-2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero Pubblica Istruzione Casa Albergo per Anziani di Lendinara Ministero Pubblica Istruzione Ministero Pubblica Istruzione Ministero Pubblica Istruzione Ministero Pubblica Istruzione
• Tipo di azienda o settore	IC Parenzo di Rovigo- Scuola Secondaria di primo grado Casa Albergo per Anziani di Lendinara IC Lozzo Atestino-Scuola primaria IC Cavarzere IIS Marchesi di Padova-Scuola Secondari di secondo grado Educandato San Benedetto di Montagnana IC Lozzo Atestino-Scuola primaria
• Tipo di impiego	Insegnante di sostegno Esperta di musicoterapia Insegnante di classe Insegnante di propedeutica musicale Insegnante di violoncello Insegnante di violoncello Insegnante di musica
• Principali mansioni e responsabilità	

**MADRELINGUA** Italiana

### ALTRE LINGUE

	[ Inglese e Spagnolo ]
• Capacità di lettura	[ Indicare il livello: buono]
• Capacità di scrittura	[ Indicare il livello: buono]
• Capacità di espressione orale	[ Indicare il livello: buono]

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature  
specifiche, macchinari, ecc.*

- Apple teacher (corso di formazione online con certificato di riconoscimento)
- Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office
- Conoscenza di app specifiche per prodotti multimediali
- Ottima capacità di navigare in Internet
- Frequenza corso sullo sviluppo delle competenze digitali "Progetto ECDL (h 60) presso Istituto IIS "Kennedy" di Monselice

**ALTRO (PARTECIPAZIONE A  
CONVEGNI, SEMINARI,  
PUBBLICAZIONI,  
COLLABORAZIONI A RIVISTE, ECC.  
ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE  
CHE IL COMPILANTE RITIENE  
DI DOVER PUBBLICARE)**

Corsi di formazione e webinar:

- 2020/2021 -WebinarAID (dislessia e DSA)
- 2020/2021 -Apple teacher
- 2020/2021 -Webinar Rizzoli Education
- 2020/2021 -Webinar Mondadori Education
- 2020/2021 -Webinar Tuttoscuola
- 2020/2021 -Webinar eniscuola
- 2020/2021 -Webinar FME Education
- 2019 -"Introduzione al Metodo Dalcroze" -Conservatorio di Adria
- 2019 - "Progetto ECDL" Sviluppo delle competenze digitali
- 2019 -"Voce e strumento nella pratica scolastica
- 2018 -"Epilessia e scuola"- Educandato San Benedetto Montagnana
- 2017 -"Armonia-la musica come percorsi di crescita personale
- 2016 -" Incontro sull'epilessia" - Istituto Comprensivo Zanellato

Seminari di musicoterapia:

- 2015 -II° Convegno di musicoterapia "Tracce in musicoterapia" Este
- 2015 - "Musica e Medicina, interazione tra arte e scienza" Rovigo
- 2015 - "Metodologia dell'insegnamento strumentale" Rovigo
- 2016 - Seminario di musicoterapia "Modello Nordoff-Robbins" Padova
- 2016 - Incontro formativo sull'epilessia e la crisi epilettica Monselice

Stage linguistici all'estero:

- 2013 - Sprachkurs Deutsch Augsburg-Germania)
- 2012 - English language course (Edinburgh- Scozia)
- 2011 - Costa de Valencia curso de español (Valencia-Spagna)

MONSELICE, 17/05/2024

Beatrice Colaneri